memorex™

iWakeUp™

User Guide

Please read these instructions completely, before operating this product.

Guía del usario

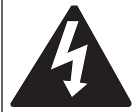
Por favor lea toda las instruciones antes de tratar de usar este producto.



memorexelectronics.com

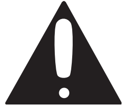
Mi4014

SAFETY PRECAUTIONS

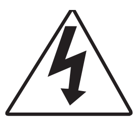


CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



DANGEROUS VOLTAGE:
The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated dangerous voltage within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



ATTENTION:
The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

FCC WARNING:
This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

ATTENTION:
POUR ÉVITER LES CHOC ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISES ET POUSSER JUSQU'AU FOND.

SAFETY PRECAUTIONS

INFORMATION:

This equipment complies with Class B digital device regulations. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE.

SURGE PROTECTORS:

It is recommended to use a surge protector for AC connection. Lightning and power surges ARE NOT covered under warranty for this product.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Dear Customer:
Selecting fine audio equipment such as the unit you've just purchased is only the start of your musical enjoyment. Now it's time to consider how you can maximize the fun and excitement your equipment offers. This manufacturer and the Electronic Industries Association's Consumer Electronics Group want you to get the most out of your equipment by playing it at a safe level. One that lets the sound come through loud and clear without annoying blaring or distortion and, most importantly, without affecting your sensitive hearing.
Sound can be deceiving. Over time your hearing "comfort level" adapts to higher volumes of sound. So what sounds "normal" can actually be loud and harmful to your hearing. Guard against this by setting your equipment at a safe level BEFORE your hearing adapts.

To establish a safe level:
- Start your volume control at a low setting.
- Slowly increase the sound until you can hear it comfortably and clearly, and without distortion.

Once you have established a comfortable sound level:
- Set the dial and leave it there.

Taking a minute to do this now will help to prevent hearing damage or loss in the future. After all, we want you listening for a lifetime.

We Want You Listening For A Lifetime
Used wisely, your new sound equipment will provide a lifetime of fun and enjoyment. Since hearing damage from loud noise is often undetectable until it is too late, this manufacturer and the Electronic Industries Association's Consumer Electronics Group recommend you avoid prolonged exposure to excessive noise. This list of sound levels is included for your protection.

Decibel Level	Example
30	Quiet library, soft whispers
40	Living room, refrigerator, bedroom away from traffic
50	Light traffic, normal conversation, quiet office
60	Air conditioner at 20 feet, sewing machine
70	Vacuum cleaner, hair dryer, noisy restaurant
80	Average city traffic, garbage disposals, alarm clock at two feet

THE FOLLOWING NOISES CAN BE DANGEROUS UNDER CONSTANT EXPOSURE:

Decibel Level	Example
90	Subway, motorcycle, truck traffic, lawn mower
100	Garbage truck, chain saw, pneumatic drill
120	Rock band concert in front of speakers, thunderclap
140	Gunshot blast, jet engine
180	Rocket launching pad

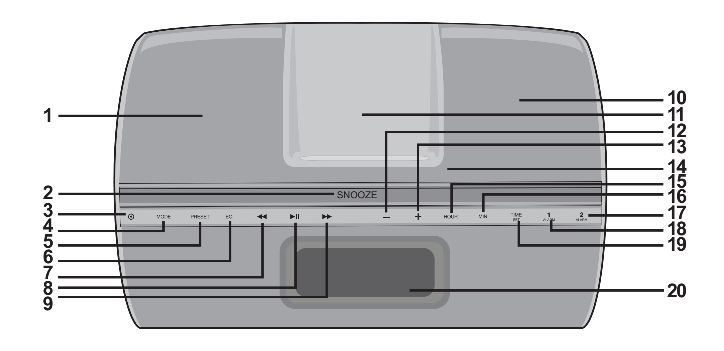
We Want You LISTENING For A Lifetime



Information courtesy of the Deafness Research Foundation.

LOCATION OF CONTROLS

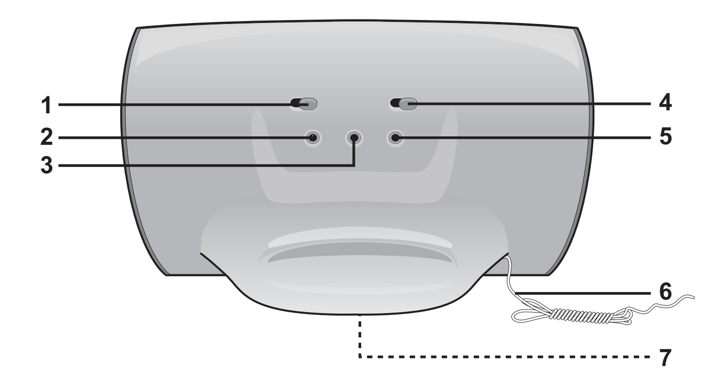
FRONT



1. Left Speaker
2. SNOOZE/SLEEP Button
3. Power Button
4. MODE Button (AM/FM)
5. PRESET/SET Button
6. EQ Button
7. Tune/Skip/Search ⏮ Button
8. PLAY/PAUSE (►❚❚) Button
9. Tune/Skip/Search ⏭ Button
10. Right Speaker
11. iPod Compartment with Connector (for use with Universal Docks)
12. Volume Down Button
13. Volume Up Button
14. Remote Sensor
15. HOUR Button
16. MIN (Minute) Button
17. ALARM 2 Button
18. ALARM 1 Button
19. TIME SET/Display Button
20. LCD Display

LOCATION OF CONTROLS (CONTINUED)

REAR

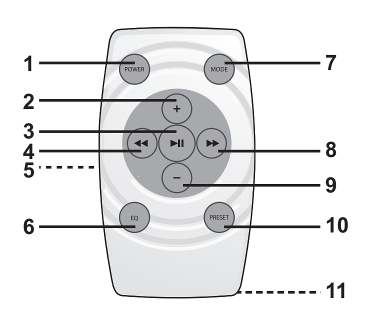


1. DIMMER Switch (OFF/L/M/H)
2. DC 12V Jack
   (AC ADAPTER PART NO. 0251-207200-10103*)
3. LINE IN Jack
4. DST (Daylight Savings Time) Switch (-1/+1)
5. Headphones Jack
6. FM Wire Antenna
7. Battery Compartment (Bottom of Unit)
   (BATTERY COVER PART NO. 3051-002206-10000*)

***Consumer Replaceable Part**
(See page 20 to order.)

LOCATION OF CONTROLS (CONTINUED)

REMOTE



1. Power Button
2. Volume Up Button
3. PLAY/PAUSE (▶II) Button
4. Tune/Skip/Search ⏮ Button
5. Battery Compartment (Side of Unit)
6. EQ Button
7. MODE Button
8. Tune/Skip/Search ⏭ Button
9. Volume Down Button
10. PRESET/SET Button
11. Strap Hole (Bottom of Unit)

REMOTE CONTROL PART NO. RC-F00022001*

***Consumer Replaceable Part (See page 20 to order.)**

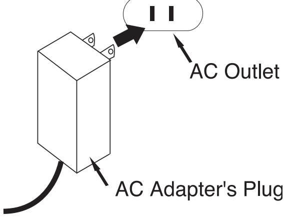
NOTE:

- The remote buttons function in the same way as the buttons on the main unit.

POWER SOURCE

AC CONNECTION

Insert the small end of the AC adapter into the DC IN 12V jack (located on the rear of the unit). Connect the other end to a wall outlet having 120V AC, 60 Hz.



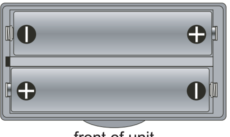
AC Adapter, DC 12V ⊖-◐-⊕

NOTES:

- Remove both the DC plug and the AC-IN plug to disconnect the AC adapter when not in use.
- Only use the supplied AC adapter which has the following specs: DC 12V ⊖-◐-⊕

BATTERY INSTALLATION

Two (2) “AAA” size batteries can also be used to power and/or to provide a backup for the clock and alarm time for this unit as follows:



front of unit

1. Open the battery door by pushing in on the tab, then removing the door.
2. Insert two (2) “AAA” batteries as shown. Alkaline batteries are recommended for the longest playing time.
3. Place the battery door back on the compartment.

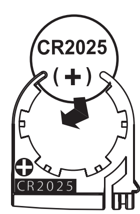
NOTES:

- The batteries are used to back-up the clock and alarm times when the AC adapter is disconnected or there is a power failure.
- The battery indicator will appear or blink in the display when there are no batteries or the batteries are low and need replacing.

IMPORTANT! See BATTERY PRECAUTIONS on the next page.

POWER SOURCE (CONTINUED)

REMOTE BATTERY INSTALLATION



1. Remove the Battery Compartment by pressing in on the tab and then sliding the compartment out.
2. Install a CR2025 battery, by popping it in through the back of the compartment, paying attention to the polarity diagram in the compartment (positive side up).
3. Replace the Battery Compartment.

BATTERY PRECAUTIONS

Follow these precautions when using batteries in this device:

1. Warning–Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
2. Use only the size and type of batteries specified.
3. Be sure to follow the correct polarity when installing the batteries as indicated in the Battery Compartment. A reversed battery may cause damage to the device.
4. Do not mix different types of batteries together (e.g. Alkaline, Rechargeable and Carbon-zinc) or old batteries with fresh ones.
5. If the device is not to be used for a long period of time, remove the batteries to prevent damage or injury from possible battery leakage.
6. Do not try to recharge a battery not intended to be recharged; it can overheat and rupture. (Follow battery manufacturer's directions.)

OPTIONAL CONNECTION

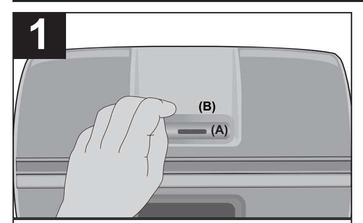
LINE IN JACK (REAR OF UNIT)

Insert one end of the audio cable (not included) into the LINE OUT jack on your external audio unit and the other end into the LINE IN jack on the rear of this unit. To listen to the external audio unit, turn this unit on using the Power button, and turn on the external unit as well. Repeatedly press the MODE button to select LINE IN mode; "LINE IN" will appear in the display. The external audio unit's output sound will be heard through this unit's speakers. If you wish to listen to the iPod in the iPod compartment, repeatedly press the MODE button to select iPod mode; iPod will appear in the display.

NOTE: If this unit is turned on and in FM/AM/iPod mode, once the external unit is connected, this unit will change to LINE IN mode automatically. Then, if you disconnect the external unit from the LINE IN jack, this unit will revert back to FM/AM/iPod mode.

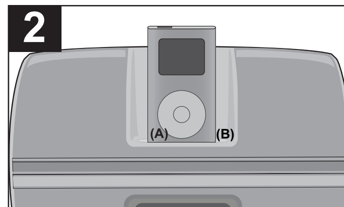
INSERTING AN iPod

1



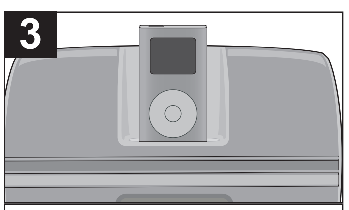
Insert the Universal Dock included with your iPod (A) into the iPod compartment (B) (as shown), making sure the tabs are facing front, and slip the tabs into place. Press the rear side of the Universal Dock until it is positioned inside the iPod compartment.

2



Slide the iPod (A) into the Universal Dock (B) (as shown). Gently push down so the connector on the iPod slides onto the connector on this unit.

3



The iPod will charge as long as this unit is connected with the AC adapter.

Please see the next page for instructions on using an iPod with this unit.

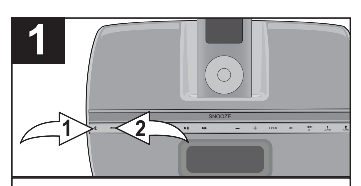
NOTES:

- If this unit is turned on and in FM/AM/LINE IN mode, once the iPod is connected, this unit will change to iPod mode automatically. Then, if you disconnect the iPod, this unit will revert back to FM/AM/LINE IN mode.
- When the iPod is connected to this unit, it will be in the Pause mode.
- To remove the Universal Dock, insert your finger (or other object) into the gap in the Universal Dock, then gently pull the Universal Dock out to remove it.
- **CHARGING:** When the iPod is inserted into the dock, whether this unit is on or off, the iPod's battery will charge until it is full.
- You will not be able to select iPod or LINE IN mode, if there is no device or iPod connected to the LINE IN jack or the iPod dock.

OPERATION

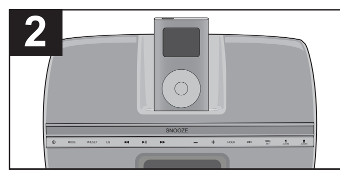
USING AN iPod WITH THIS UNIT

1



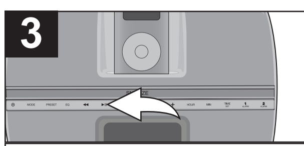
With an iPod connected (see previous page), if this unit is not already on, turn this unit on by pressing the Power button ❶. Repeatedly press the MODE button ❷ to select iPod mode; “iPod” will appear in the display.

2



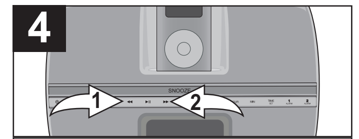
You can operate the iPod using its own controls, as per its owner’s manual, or you can use the controls on this unit to operate the iPod.

3



To play/pause the iPod:
Press the PLAY/PAUSE (►II) button to start playback on your iPod. Press again to pause playback and press yet again to resume playback.

4

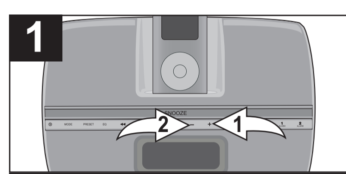


To skip forward or backward on the iPod: Press the Tune/Skip/Search ⏮ ❶ or ⏭ ❷ button to skip to the beginning of the current track/previous or next track.
To search forward or backward on the iPod: Press and hold the Tune/Skip/Search ⏮ ❶ or ⏭ ❷ button to search within the currently-playing track.

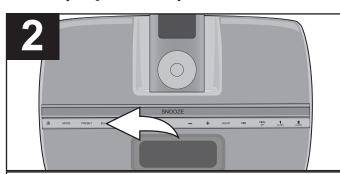
NOTES:
- See the next page for how to adjust the volume.
- To turn this unit off, press the Power button. This unit will turn off automatically if the iPod is disconnected while the unit was in iPod mode.

OPERATION (CONTINUED)

ADJUSTING THE VOLUME AND EQ (Equalizer)



To adjust the main volume:
Press the Volume Up ❶ and/or Down ❷ button to increase and/or decrease the volume.

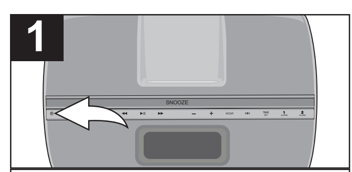


To adjust the EQ (Equalizer):
Press the EQ button to cycle through the following options: EQ1, EQ2, EQ3, EQ4 or Off (Normal).

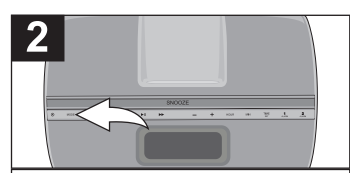
NOTES:

- After you have adjusted the volume setting, if you turn the unit off and then on again, the volume level will be set to the level you selected prior to turning the unit off.
- For private listening, plug in headphones into the Headphones jack on the rear of this unit. The speakers will be disconnected when headphones are plugged in.
- To turn this unit off, press the Power button.

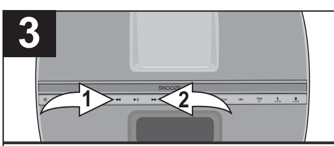
USING THE RADIO



Turn this unit on by pressing the Power button.



Repeatedly press the MODE button to select AM or FM mode; “AM” or “FM” will appear in the display.



Repeatedly press the Tune/Skip/Search ⏮ ❶ or ⏭ ❷ button to manually advance the frequency in the display up or down until the desired frequency appears.
For auto tuning, press **and hold** the Tune/Skip/Search ⏮ ❶ or ⏭ ❷ button until the frequency in the display starts to scan and then release; the tuner will search and then stop on the next strong station it finds. Repeat this step until the desired frequency appears in the display.

NOTES:

- When a station is tuned, after five seconds, the radio frequency will disappear and the actual time will reappear in the display.
- See the previous page for how to adjust the volume.
- To turn this unit off, press the Power button.

Antennas

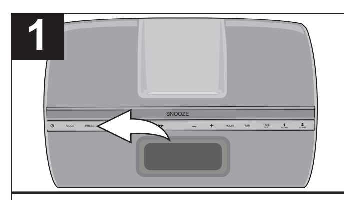
FM: Unravel and extend the FM wire antenna for best reception.

AM: Turn the unit for better AM reception. Also, move the AC adapter 1.5ft. away from the main unit to prevent interference to the AM signal.

OPERATION (CONTINUED)

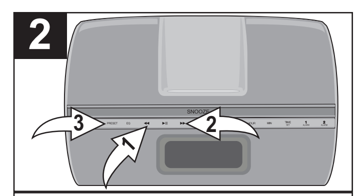
SETTING THE RADIO PRESETS (10 for each band)

1



Follow Steps 1-3 on the previous page to tune a station. Press **and hold** the PRESET/SET button; “P1”, will blink in the display.

2



Press the Tune/Skip/Search ⏮ ❶ or ⏭ ❷ button to select a desired Preset (1-10). Press the PRESET/SET button ❸ again to confirm, the station will be saved into memory. Repeat to program up to 10 Presets, as desired.

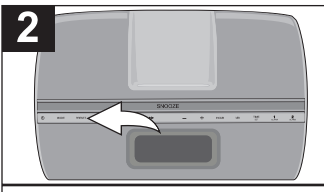
RETRIEVING RADIO PRESETS (10 for each band)

1

1 ⟷ 2

Follow Steps 1-2 on the previous page to turn the unit on and select AM or FM mode.

2

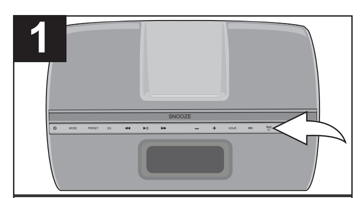


Repeatedly press the PRESET/SET button until the desired Preset number appears in the display.

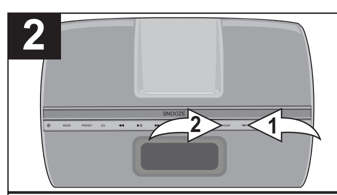
NOTE: The preset memories will be erased if the unit is without power (no batteries/AC adapter isn't connected/power failure) for a long period of time.

OPERATION (CONTINUED)

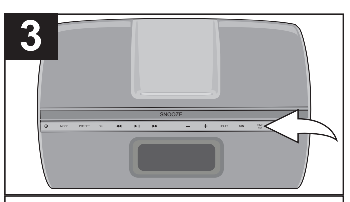
TO SET OR RESET THE ACTUAL TIME



With the power off, press and hold the TIME SET/DISPLAY button; the time will blink.

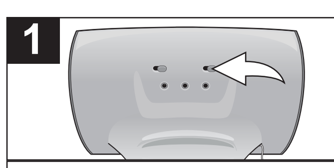


Within 15 seconds, press the MIN (Minute) button ❶ to set the present minute and the HOUR button ❷ to set the present hour. Make sure to set the correct AM/PM setting.



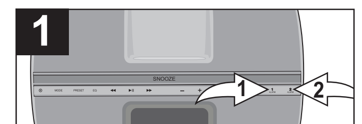
Press the TIME SET/DISPLAY button (or wait approx. 15 seconds) and the time will be set.

DST (DAYLIGHT SAVINGS TIME)

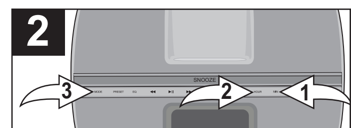


For your convenience, there is a DST (Daylight Savings Time) switch located on the rear of the unit. Slide the switch to +1 to add an hour to the actual time or slide the switch to -1 to subtract an hour from the actual time.

TO SET OR RESET THE ALARM TIME



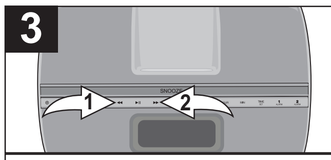
With the power off, press and hold either the ALARM 1 button ❶ (to set Alarm 1) or ALARM 2 button ❷ (to set Alarm 2); the Alarm time will blink in the display.



Within 15 seconds, press the MIN (Minute) button ❶ to set the alarm minute and the HOUR button ❷ to set the alarm hour. Make sure to set the correct AM/PM setting.

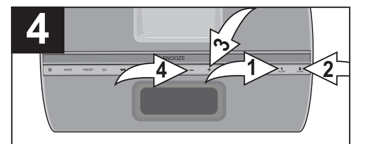
While the alarm time is blinking, repeatedly press the MODE button ❸ to select alarm on for radio (FM or AM), iPod or buzzer.

NOTE: Make sure the corresponding indicator (RADIO [FM or AM], iPod, BUZZ) appears in the display.



If set to Radio (in Step 2), then while the frequency is blinking, set the frequency using the Tune/Skip/Search ⏮ ❶ or ⏭ ❷ button.

NOTE: When the alarm time is reached, the unit will turn on the band (AM or FM) and the frequency that you selected.



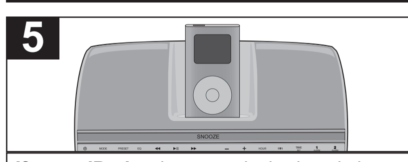
Press the ALARM 1 button ❶ or ALARM 2 button ❷ again; the maximum alarm volume level will blink.

Press the Volume Up ❸ and/or Down ❹ button to increase and/or decrease the maximum alarm volume level.

Press the ALARM 1 button ❶ or ALARM 2 button ❷ yet again.

CONTINUED ON THE NEXT PAGE

OPERATION (CONTINUED)



If set to iPod, select your desired track, insert the iPod as shown on page 9 and turn off the iPod. When the alarm time is reached, the unit will start playback on the track that you selected and the tracks following it in the playlist. The unit will playback for 20 minutes then turn off automatically or, if the remaining playlist has less than 20 minutes of playback time remaining, the unit will just playback the remaining time of the playlist and then stop.

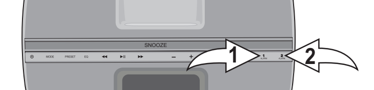
NOTES:

- When the alarm time is reached, the alarm volume level will be set to the minimum and it will increase one step every three seconds continuously until the preset maximum alarm volume level is reached.
- When the actual time matches the selected preset alarm time(s), **if set to Radio or Buzzer**, the unit will automatically turn on for 20 minutes and then shut off. **If set to iPod**, the unit will start playback on the track that you selected and the tracks following it in the playlist. The unit will playback for 20 minutes then turn off automatically or, if the remaining playlist has less than 20 minutes of playback time remaining, the unit will just playback the remaining time of the playlist and then stop.
- **TO SHUT OFF THE ALARM,** see TO SHUT THE ALARM OFF section on the next page.
- While the alarm is sounding, if the other alarm reaches the alarm time, the first alarm will stop sounding and the second alarm will start sounding.
- Make sure you have disconnected the headphones from the Headphones jack (rear of the unit); otherwise, there will be no sound when the actual time matches the preset alarm time.

OPERATION (CONTINUED)

TO SHUT THE ALARM OFF



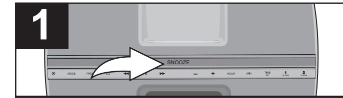


Press the ALARM 1 ❶ or ALARM 2 ❷ button (which corresponds to the alarm that was set) and the alarm will turn off and NOT be set for the next day. To set the alarm for the next day, press any other buttons (except ALARM 1, ALARM 2 or SNOOZE button).

NOTE: If set to iPod or Radio, while the alarm is on, if you press any button on the unit (except the SNOOZE/SLEEP button or the Power button), the unit will change from Alarm mode to normal Power On mode, so you can adjust any setting (i.e., volume level, radio frequency, etc.) as desired. Press the Power button to turn off the unit if necessary. If set to Buzzer, while the alarm is on, if you press any button on the unit, the unit will turn off.

SNOOZE

1



While the alarm is sounding, press the SNOOZE/SLEEP button; the SNOOZE indicator will appear in the display. Also, "10" will appear in the display for five seconds and then revert back to the actual time. The alarm will turn back on automatically ten minutes later.

2

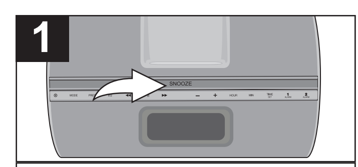


To set the SNOOZE time to a time other than 10 minutes, when “10” appears in the display, press the SNOOZE/SLEEP button again. Each press of the SNOOZE/SLEEP button will increase the SNOOZE time by five minutes (up to "60” for 60 minutes). Once you stop pressing the button, the display will show the SNOOZE time for five seconds and then revert back to the actual time. The alarm will turn back on according to the SNOOZE time set.

NOTE:

- To cancel the SNOOZE function (the alarm will not turn back on), press the ALARM 1 or ALARM 2 button (which corresponds to the alarm that was set); the SNOOZE indicator will disappear from the display and the alarm will NOT be set for the next day. To set the alarm for the next day, press any other buttons (except ALARM 1, ALARM 2 or SNOOZE button).

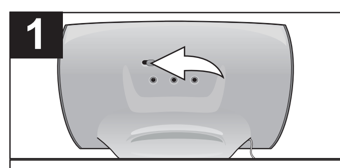
SLEEP



With the unit in the Radio (FM or AM), iPod or LINE IN mode, press the SNOOZE/SLEEP button; the SLEEP indicator and "10" will appear in the display for five seconds which indicates the unit will turn off after 10 minutes. Repeatedly press the SNOOZE/SLEEP button to select the SLEEP time, up to 60 minutes (i.e., "20"–turns off automatically after 20 minutes, "30"–turns off automatically after 30 minutes, etc.). After five seconds, the SLEEP time will disappear from the display. To view the remaining SLEEP time, press the SNOOZE/ SLEEP button once. Repeatedly press the SNOOZE/ SLEEP button to increase the SLEEP time.

NOTE: To cancel the SLEEP function, repeatedly press the SNOOZE/SLEEP button until the "SLEEP" indicator disappears from the display.

DIMMER SWITCH



Slide the DIMMER switch to adjust the dimmer of the display. You can select between OFF (to turn the display’s backlight off), “L”, “M” or “H”. “H” is the brightest display, “M” is the middle display and “L” is the least bright display.

TROUBLESHOOTING GUIDE

If you experience a problem with this unit, check the chart below before calling for service.

SYMPTOM	CAUSE	SOLUTION
No sound.	Volume is set to minimum.	Increase volume.
AM or FM, no sound.	Power is not on or AM or FM mode is not selected.	Press the Power button, then the MODE button to select AM or FM.
	Volume is set to minimum.	Increase volume.
AM/FM, poor sound.	Station is not tuned properly.	Retune the AM or FM broadcast station.
	FM: Wire antenna is not extended.	Extend FM wire antenna.
	AM: Unit is not pos-itioned correctly.	Rotate unit until best reception is obtained.
iPod mode, no sound.	Incorrectly connected.	Check the connection.
	Not in iPod mode.	Press MODE button.
Time reset to “12:00”.	Batteries connected improperly, not con-nected or dead.	Check the batteries.
	Clock not set.	Set the clock.
Alarm does not turn on.	Alarm is not activated or set properly.	Set and activate alarm as described on page 15.
	Clock is not set.	Set the clock.

SPECIFICATIONS

GENERAL:

Power Source ....DC 12V Adapter (Center Positive)
Battery Backup. ....2 x 1.5V “AAA” size batteries
Speaker. ....2 x 3 ohms
Output Power ....2 x 4.5 W
Weight ....2.25 lbs
Dimensions ....10.5 (L) x 4.5 (W) x 6.5 (H) inches

RADIO SECTION:

Frequency Range (FM) ....87.5–108 MHz
Frequency Range (AM) ....520–1710 KHz

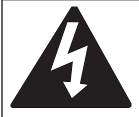
Specifications are subject to change without notice.

FOR ADDITIONAL SET-UP OR OPERATING ASSISTANCE, PLEASE VISIT OUR WEBSITE AT:
WWW.MEMOREXELECTRONICS.COM
OR CONTACT CUSTOMER SERVICE AT 1-800-919-3647.

PLEASE KEEP ALL PACKAGING MATERIAL FOR AT LEAST 90 DAYS IN CASE YOU NEED TO RETURN THIS PRODUCT TO YOUR PLACE OF PURCHASE OR IMATION ELECTRONICS PRODUCTS.

FOR CONSUMER REPLACEABLE PART(S), SEE PART NUMBER(S) ON PAGES 5 AND 6 AND THEN CONTACT FOX INTERNATIONAL AT 1-800-321-6993.

MEDIDAS DE SEGURIDAD

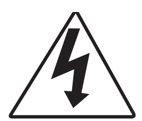


CUIDADO

RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA. NO ABRIR



ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de descargas eléctricas no abra la cubierta o tapa posterior. Allí no hay partes que el usuario pueda reparar. Lleve su unidad a un Centro de Servicio Autorizado.



ADVERTENCIA: La figura del rayo con punta de flecha dentro de un triángulo está hecha para alertar al usuario de la presencia de cables sin aislar con "voltaje peligroso" dentro del gabinete, de tal magnitud que puede ocasionar una descarga eléctrica a las personas.



ADVERTENCIA: El signo de exclamación dentro de un triángulo está hecho para alertar al usuario de la existencia de instrucciones importantes tanto de servicio como de funcionamiento y mantenimiento que vienen con la unidad.

AVISO DE LA FCC:
Este equipo genera o puede usar energía de frecuencia radial. Cualquier cambio o modificación al equipo puede causar interferencia nociva, a menos que estas modificaciones estén expresamente indicadas en el manual de instrucciones. El usuario puede perder el derecho de operar este equipo si efectuara un cambio o modificación no autorizados.

ATTENTION:
POUR ÉVITER LES CHOC ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISES ET POUSSER JUSQU'AU FOND.

MEDIDAS DE SEGURIDAD

INFORMACIÓN:

Este equipo cumple con los reglamentos de un aparato digital de Clase B. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y usa conforme a las instrucciones, puede generar interferencia dañina con las radiocomunicaciones. Sin embargo, no hay garantía de que no habrá interferencia en una instalación particular. Si este equipo llegara a causar interferencia dañina con la recepción de radio o televisión, lo cual se puede determinar encendiendo y apagando el equipo, le pedimos que intente corregir la interferencia con las siguientes medidas:

- Cambie la orientación o ubicación de la antena receptora.
- Incremente la distancia entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a un contacto eléctrico que esté en un circuito distinto al que está conectado el receptor.
- Consulte al vendedor o a un técnico de radio y televisión con experiencia.

ADVERTENCIA: PARA EVITAR LOS RIESGOS DE DESCARGA ELÉCTRICA O INCENDIO, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

PROTECTORES DE VOLTAJE:

Se recomienda utilizar un protector de voltaje para la conexión a corriente eléctrica. Los daños ocasionados por relámpagos y picos de voltaje no están cubiertos por la garantía de este producto.

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma ICES-003 de Canadá.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Estimado Cliente:
En el momento en que seleccionó un equipo de tan alta tecnología como el que usted acaba de comprar, su entretenimiento musical recién comenzó. Ahora es tiempo de pensar en cómo puede optimizar el entretenimiento que su equipo le ofrece. Este fabricante y la Asociación de Industrias Electrónicas del Grupo de Consumidores Electrónicos desean que usted obtenga el mejor resultado de su equipo, usándolo a un nivel seguro como es escuchar un sonido claro y sonoro, sin distorsión y, sobre todo, sin que afecte su sentido auditivo. El sonido es engañoso, ya que con el tiempo su nivel de audición puede adaptarse a escuchar sólo en volumen alto, resultando en un serio daño a su sentido auditivo. Protéjase contra este daño innecesario ajustando el volumen de su equipo a un nivel bajo antes de acostumbrarse a escuchar siempre la música a un volumen alto.

Para establecer un nivel auditivo seguro:
- Ponga el control de volumen en posición baja.
- Lentamente aumente el nivel hasta que escuche el sonido de manera clara y confortable, sin distorsión.

Una vez que establece el nivel de audición confortable:
- Deje fijo el control de volumen en dicho nivel.

Eso le tomará tan solo un minuto, y le ayudará a prevenir la pérdida del oído en el futuro.

Nosotros deseamos que usted pueda oír durante toda su vida
Si sabe usar su equipo, éste le proveerá mucho tiempo de satisfacción y entretenimiento. Debido a que el daño causado al oído es imperceptible hasta que ya es muy tarde, este fabricante y la Asociación de Industrias Electrónicas le recomiendan evitar la exposición prolongada a ruidos excesivos. La lista que le damos a continuación le servirá de guía:

Nivel de decibeles	Ejemplo
30	Una biblioteca, susurros.
40	Sala, refrigerador, dormitorio lejos del tráfico.
50	Semáforo, conversación normal, oficina tranquila.
60	Aire acondicionado a 20 pies, máquina de coser
70	Aspiradora, secadora de pelo, restaurante bullicioso.
80	Tráfico en la calle, triturador de basura, alarma de reloj a 60 cm.

LOS SIGUIENTES RUIDOS PUEDEN SER PELIGROSOS SI SE SOMETE A ELLOS EN FORMA CONSTANTE:

90	Metro, motocicletas, tráfico de camiones, podadora de césped.
100	Camión de basura, sierra eléctrica, perforadora neumática.
120	Concierto de rock frente a las bocinas, ruido de truenos.
140	Sonido de disparo, motor de avión.
180	Lanzamiento de una nave espacial.

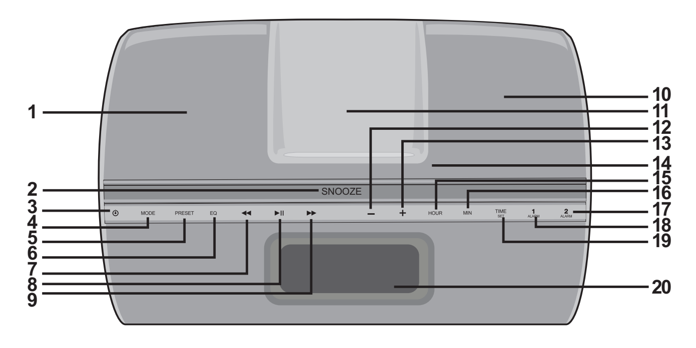


Esta información fue proporcionada gratuitamente por la Fundación de Investigación de la Sordera. *(sólo válido en Estados Unidos de América)*



UBICACIÓN DE LOS CONTROLES

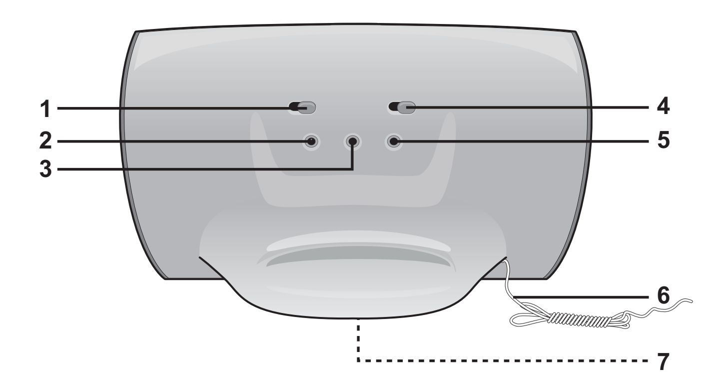
FRENTE



1. Altavoz izquierdo
2. Botón de REPETICIÓN DE ALARMA/APAGADO AUTOMÁTICO (SNOOZE/SLEEP)
3. Botón de Encendido/Apagado (Power)
4. Botón de MODO (MODE) (AM/FM)
5. Botón de MEMORIA/ CONFIGURACIÓN (PRESET/SET)
6. Botón de ECUALIZADOR (EQ)
7. Botón de Sintonía/ Salto/Búsqueda ⏮ (Tune/Skip/Search)
8. BOTÓN REPRODUCIR/ PAUSAR (Play/Pause) (►II)
9. Botón de Sintonía/ Salto/Búsqueda ⏭ (Tune/Skip/Search)
10. Altavoz derecho
11. Compartimiento de iPod con conector (para utilizar con bases dock universales)
12. Botón de disminución del volumen (Volume Down)
13. Botón de aumento del volumen (Volume Up)
14. Sensor Remoto
15. Botón de la HORA (HOUR)
16. Botón de MINUTOS (MIN)
17. Botón de ALARMA (ALARM) 2
18. Botón de ALARMA (ALARM) 1
19. Botón de AJUSTE DE LA HORA (TIME)/Pantalla (Display)
20. LCD Pantalla

UBICACIÓN DE LOS CONTROLES (CONTINÚA)

PARTE TRASERA

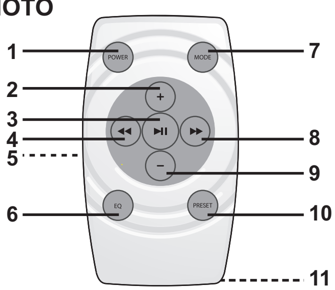


1. Selector de ATENUADOR DE LUZ (DIMMER) (APAGADO/BAJO/MEDIO/ALTO) (OFF/L/M/H)
2. Conector de CC de 12V
   (ADAPTADOR DE CA NO 0251-207200-10103*)
3. ENTRADA DE LA LÍNEA
4. Selector de DST (Ahorro de Energía) (-1/+1)
5. Entrada para Auriculares
6. Cable Antena FM
7. Compartimiento de la pila (parte inferior de la unidad)
   (TAPA DE LA PILA Nº 3051-002206-10000*)

***Pieza reemplazable por el consumidor**
(Vea la pág. 20 para ordenar)

UBICACIÓN DE LOS CONTROLES (CONTINÚA)

CONTROL REMOTO



1. Botón de Encendido/Apagado (Power)
2. Botón de aumento del volumen (Volume Up)
3. Botón REPRODUCIR/ PAUSAR (Play/Pause) (►II)
4. Botón de Sintonía/Salto/Búsqueda (Tune/Skip/Search) ⏮
5. Compartimiento de la pila (Lateral de la unidad)
6. Botón de ECUALIZADOR (EQ)
7. Botón de MODO (MODO)
8. Botón de Sintonía/Salto/Búsqueda (Tune/Skip/Search) ⏭
9. Botón de disminución del volumen (Volume Down)
10. Botón de MEMORIA/ CONFIGU RACIÓN (PRESET/SET)
11. Orificio para la Correa (Parte inferior de la unidad)

CONTROL REMOTO. PIEZA Nº RC-F00022001*

***Pieza reemplazable por el consumidor (Vea la página 20 para ordenar)**

NOTA:

- Los botones del control remoto funcionan igual que los botones de la unidad principal.

FUENTE DE ENERGÍA

CONEXIÓN A CORRIENTE ELÉCTRICA

Inserte el extremo pequeño del adaptador CA en el conector de entrada de 12VCD (Ubicado en la parte trasera de la unidad) Conecte el otro extremo al contacto eléctrico de 120VCA, 60 Hz.

Contacto eléctrico

Enchufe del adaptador CA

Adaptador CA, 12VCD ⊖◯⊕

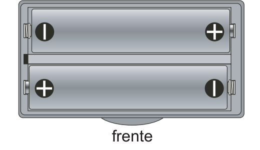
NOTAS:

- Cuando no vaya a utilizar la unidad, desconecte el adaptador de corriente alterna de ambos lados.
- Use únicamente un adaptador de corriente alterna incluido, que tenga las siguientes especificaciones: 12VCD ⊖◯⊕



INSTALACIÓN DE LA PILA

Pueden utilizarse dos (2) pilas “AAA” para el encendido del reloj y la alarma de esta unidad y para que ambos tengan un respaldo:



1. Abra la puerta del compartimiento de las pilas presionando la pestaña hacia adentro, luego quite la puerta.
2. Introduzca dos (2) pilas “AAA” como se muestra. Se recomienda el uso de pilas alcalinas, ya que el tiempo de funcionamiento es mayor.
3. Ubique la puerta de las pilas nuevamente sobre el compartimiento.

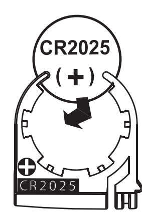
NOTAS:

- Las pilas se usan como respaldo para el reloj y la alarma, cuando el adaptador de CA está desconectado o hay un corte de energía.
- El indicador de la pila aparecerá o parpadeará en la pantalla cuando las pilas no estén colocadas o se encuentren con poca carga y necesiten ser reemplazadas.

IMPORTANTE: Consulte LAS PRECAUCIONES DE LA PILA en la próxima página.

FUENTE DE ENERGÍA (CONTINUACIÓN)

INSTALACIÓN DE LAS PILAS EN EL CONTROL REMOTO



1. Quite la puerta del compartimiento ejerciendo presión en la pestaña y deslizándola.
2. Coloque una pila CR2025 pasándola por el reverso del compartimiento y teniendo en cuenta el diagrama de polaridad que se encuentra en el mismo (lado positivo hacia arriba).
3. Coloque nuevamente el compartimiento de las pilas.

CUIDADO DE LAS PILAS

Cuando use pilas, tome las siguientes precauciones:

1. Advertencia: Existe riesgo de explosión si la pila se reemplaza de modo incorrecto. Reemplácela sólo con una del mismo tipo o equivalente.
2. Use únicamente el tamaño de pila que indica el fabricante.
3. Asegúrese de seguir la polaridad indicada en el compartimiento cuando coloque la misma. De no hacerlo, la unidad podría dañarse.
4. No mezcle diferentes tipos de pilas (por ejemplo alcalinas, recargables y de zinc-carbono) o pilas viejas con nuevas.
5. Si no va a utilizar su unidad por un período de tiempo prolongado, saque la pila para evitar que se oxide y se dañen las terminales.
6. Nunca intente recargar pilas que no han sido fabricadas para este fin, ya que pueden recalentarse y reventar. (Siga las indicaciones del fabricante de las pilas).

CONEXIONES OPCIONALES

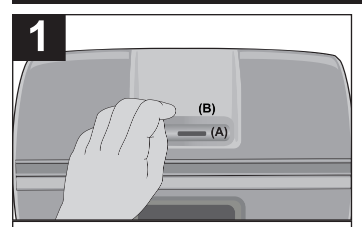
CONECTOR DE ENTRADA DE LÍNEA (PARTE TRASERA DE LA UNIDAD)

Inserte uno de los extremos del cable de audio (no incluido) en el conector de LÍNEA DE SALIDA (LINE OUT) en la unidad de audio externa y el otro extremo en la ENTRADA DE LÍNEA (LINE IN) (en la parte trasera de la unidad) Para escuchar desde la unidad de audio externa, encienda esta unidad con el botón de ENCENDIDO/APAGADO (OFF/ON) y encienda también la unidad externa. Oprima repetidamente MODO (MODE) para seleccionar el modo de ENTRADA DE LÍNEA ; "LÍNEA DE ENTRADA" ("LINE IN") aparecerá en la pantalla. El sonido de salida de la unidad de audio externa se oirá a través de los altavoces de esta unidad. Si desea escuchar el iPod en el compartimiento de iPod, oprima repetidamente el botón de MODO (MODE) para seleccionar modo iPod; iPod aparecerá en la pantalla.

NOTA: Si se encuentra encendida y en modo FM/AM/iPod, una vez que la unidad externa está conectada, esta unidad cambiará al modo de ENTRADA de LÍNEA automáticamente. Luego, si desconecta la unidad externa de la ENTRADA de LÍNEA, la unidad se revertirá al modo FM/AM/iPod.

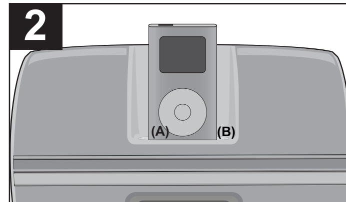
COLOCAR UN iPod

1



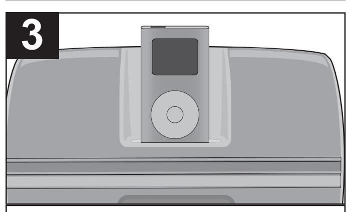
Inserte el puerto universal incluido con su iPod (A) en el compartimiento de iPod (B) (como se muestra), asegurándose de que las dos pestañas del puerto apunten al frente y deslícelas hasta que queden en su lugar. Presione la parte posterior del puerto universal hasta que quede posicionada dentro del compartimiento del iPod.

2



Deslice el iPod (A) en el puerto universal (B) (como se muestra). Empújelo suavemente para que el conector en el iPod se deslice por el conector en esta unidad.

3



El iPod se cargará siempre y cuando la unidad esté conectada con el adaptador de CA.

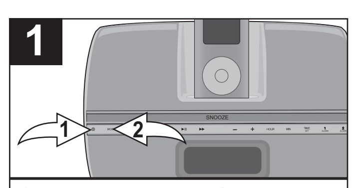
Consulte la siguiente página para obtener las instrucciones sobre cómo usar un iPod con esta unidad.

NOTAS:

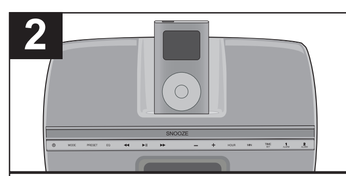
- Si se encuentra encendida y en modo de ENTRADA FM/AM/LÍNEA, una vez que el iPod está conectado, esta unidad cambiará al modo iPod automáticamente. Luego, si desconecta el iPod, la unidad se revertirá al modo de ENTRADA FM/AM/LÍNEA.
- Cuando el iPod se conecta a esta unidad, se encontrará bajo el modo de pausa.
- Para quitar la base dock universal, introduzca su dedo (u otro objeto) en el orificio de la base dock y luego tire con cuidado de ella hasta quitarla.
- **CARGA:** Cuando el iPod se encuentra colocado en la base dock, esté la unidad encendida o apagada, la pila del iPod se recargará en su totalidad.
- Si no conecta un dispositivo o el iPod a la ENTRADA DE LÍNEA o a la base dock, no podrá seleccionar el modo iPod o ENTRADA DE LÍNEA.

FUNCIONAMIENTO

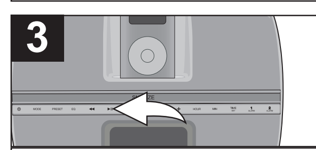
UTILIZACIÓN DE iPod CON ESTA UNIDAD



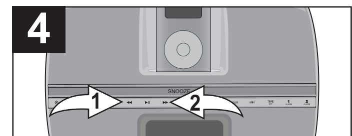
Con el iPod conectado (vea la página anterior), si la unidad no está encendida, enciéndala con el botón de Encendido/Apagado (Power) ❶. Oprima repetidamente MODO (MODE) ❷ para seleccionar el modo iPod; iPod aparecerá en la pantalla.



Podrá operar el iPod utilizando los controles del mismo, según indica el manual del usuario o utilizar los controles de esta unidad.



Para reproducir/pausar el iPod: Oprima el botón de REPRODUCIR PAUSAR (Play/Pause) (►II) para inciar la reproducción en su iPod. Oprima nuevamente para pausar la reproducción y una vez más para reanudar la reproducción.



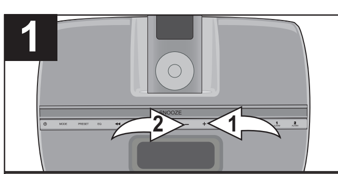
Para saltar hacia adelante o hacia atrás en el ipod: Oprima Sintonizar/ Saltar/Buscar (Tune/ Skip/Search) ⏮ ❶ o ⏭ ❷ para saltar al comienzo de la pista actual, anterior o próxima.
Para buscar hacia adelante o hacia atrás en el ipod: Mantenga presionado Sintonizar/Saltar/Buscar (Tune/ Skip/Search) ⏮ ❶ o ⏭ ❷ para buscar dentro de la pista actual.

NOTAS:

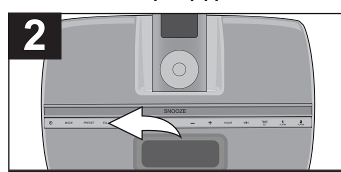
- Consulte la próxima página para saber cómo ajustar el volumen.
- Para apagar la unidad, oprima Encendido/Apagado (Power). La unidad se apagará automáticamente si se desconecta el iPod mientras ésta se encuentra en el modo iPod.

FUNCIONAMIENTO (CONTINÚA)

AJUSTAR EL VOLUMEN Y EL ECUALIZADOR (EQ))(Ecualizador)



Para ajustar el volumen principal: Oprima los botones de Aumento de volumen (Volume Up) ❶ y/o Disminución de volumen (Volume Down) ❷ para aumentar o disminuir el volumen.

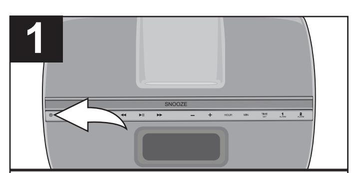


Para ajustar el Ecualizador (EQ):
Oprima el botón de EQ para navegar por las siguientes opciones: EQ1, EQ2, EQ3, EQ4 o Apagado (Off) (Normal).

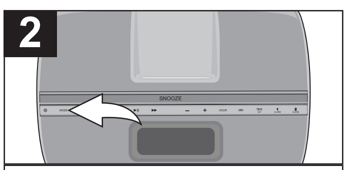
NOTAS:
- Luego de ajustar el volumen, si apaga la unidad y luego la vuelve a encender, el volumen quedará al mismo vivel que usted seleccionó antes de apagar la unidad.
- Para escuchar el sonido de manera privada, conecte los auriculares en la entrada para auriculares ubicada en la parte trasera de la unidad. Los altavoces quedarán desactivados cuando conecte los auriculares.
- Para apagar la unidad, oprima Encendido/Apagado (Power).

FUNCIONAMIENTO (CONTINÚA)

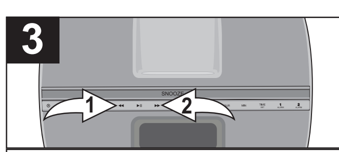
USAR LA RADIO



Para encender la unidad, oprima Encendido/Apagado (Power).



Oprima repetidamente MODO (MODE) para seleccionar el modo AM o FM; “AM” o “FM” aparecerá en la pantalla.



Oprima repetidamente Sintonizar/ Saltar/Buscar (Tune/ Skip/Search) ⏮ ❶ o ⏭ ❷ para subir o bajar manualmente la frecuencia en la pantalla hasta que aparezca la frecuencia deseada.
Para sintonización automática, mantenga **oprimido** el botón Sintonizar/Saltar/Buscar (Tune/Skip/ Search) ⏮ ❶ o ⏭ ❷ hasta que comience la búsqueda de frecuencia en la pantalla y luego suelte el botón; el sintonizador buscará y se detendrá en la próxima sintonía que encuentre con buen alcance. Repita este paso hasta que aparezca la frecuencia deseada en la pantalla.

NOTAS:

- Cuando se sintoniza una estación, la frecuencia de radio desaparecerá luego de cinco segundos y la hora actual reaparecerá en la pantalla.
- Consulte la próxima página para saber cómo ajustar el volumen.
- Para apagar la unidad, oprima Encendido/Apagado (Power).

Antenas

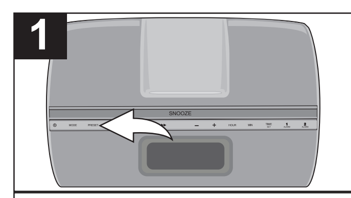
FM: Desenrrolle y extienda el cable antena FM para una mejor recepción.

AM: Gire la unidad para una buena recepción AM. También mueva el adaptador de CA a 1.5 pies de distancia de la unidad principal para evitar la interferencia con la señal AM.

FUNCIONAMIENTO (CONTINÚA)

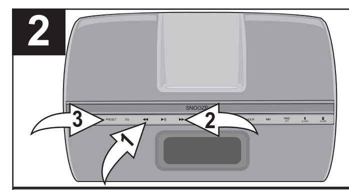
CONFIGURACIÓN PARA ALMACENAR ESTACIONES DE RADIO (10 para cada banda)

1



Siga los pasos 1-3 explicados en la página anterior para sintonizar una estación de radio. Oprima **y mantenga** presionado el botón MEMORIA DE SINTONÍA/ CONFIGURACIÓN (PRESET/ SET) , “P1” parpadeará en la pantalla.

2



Mantenga presionado el botón Sintonizar/Saltar/Buscar (Tune/ Skip/Search) ⏮ ❶ o ⏭ ❷ para seleccionar la memoria deseada (1-10). Presione el botón MEMORIA DE SINTONÍA /CONFIGURACIÓN (PRESET/SET) ❸ nuevamente para confirmar, la estación de radio se guardará en la memoria. Repita para programar hasta 10 memorias según su preferencia.

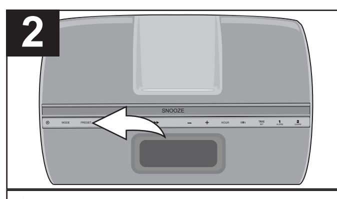
RECUPERACIÓN DE LAS MEMORIAS DE ESTACIONES DE RADIO (10 para cada banda)

1

1 ⟷ 2

Siga los pasos 1-2 explicados en la página anterior para encender la unidad y seleccionar el modo AM or FM.

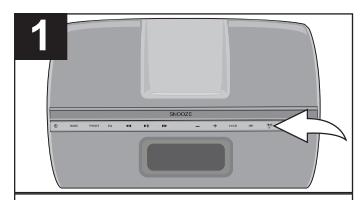
2



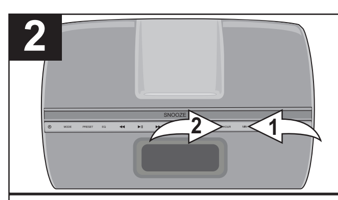
Oprima repetidamente el botón MEMORIA DE SINTONÍA /CONFIGURACIÓN (PRESET/ SET) hasta que el número de memoria deseado aparezca en la pantalla.

NOTA: Si la unidad no tiene energía (no tiene pilas/el adaptador de CA no está conectado/hay un corte de energía) por un período prolongado, las memorias guardadas se borrarán.

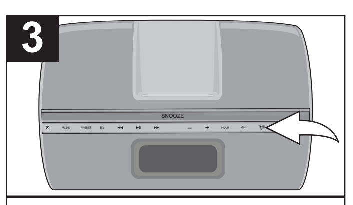
AJUSTE O REAJUSTE DE LA HORA



Con la unidad apagada, oprima y mantenga presionado el botón de AJUSTE DE LA HORA/Pantalla; la hora parpadeará.

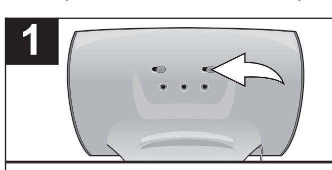


Dentro de los 15 segundos, oprima el botón de MINUTOS (MIN) ❶ para ajustar los minutos actuales y el botón de HORA (HOUR) para ❷ ajustar la hora actual. Asegúrese de ajustar correctamente el formato horario de AM/PM.



Oprima el botón de Botón de AJUSTE DE LA HORA/Pantalla (o espere aproximadamente 15 segundos); la hora quedará ajustada.

DST (AHORRO DE ENERGÍA)

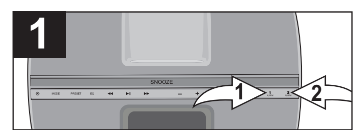


Para su comodidad, encontrará EL SELECTOR DE DST (Ahorro de energía) en la parte trasera de la unidad. Ubique el selector en +1 para agregar una hora a la hora actual o en -1 para restar una hora.

FUNCIONAMIENTO (CONTINÚA)

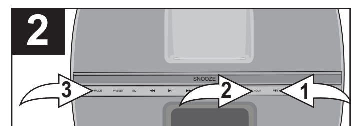
AJUSTE O REAJUSTE DE LA HORA DE ALARMA

1



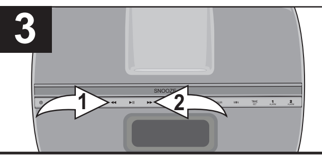
Con la unidad apagada, mantenga oprimido el botón ALARMA (ALARM) 1 ❶ (para ajustar la alarma 1) o bien ALARMA (ALARM) 2 ❷ (para ajustar la alarma 2); la hora programada como alarma parpadeará en la pantalla.

2



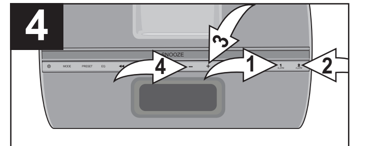
Dentro de los 15 segundos, oprima el botón de MINUTOS (MIN) ❶ para ajustar los minutos de la alarma y el botón de HORA (HOUR) ❷ para ajustar la hora de la alarma Asegúrese de ajustar correctamente el formato horario de AM/PM.
Mientras la alarma parpadea oprima varias veces el botón de MODO (MODE) ❸ para seleccionar que la alarma encienda la radio (FM o AM), el iPod o el timbre.
NOTA:Asegúrese que el indicador correspondiente (RADIO [FM o AM], iPod, TIMBRE (BUZZ)) aparezca en la pantalla.

3



Si se encuentra en el modo de radio(en el paso 2), mientras la frecuencia parpadea, ajuste la misma con el botón de Sintonía/Salto/Búsqueda ⏮ ❶ o ⏭ ❷ .
NOTA: Cuando la unidad marque la hora de la alarma programada, encenderá la banda (AM o FM) y la frecuencia seleccionada.

4

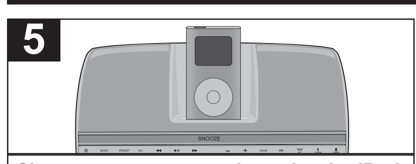


Oprima ALARMA (ALARM) 1 ❶ o ALARMA (ALARM) 2 ❷ nuevamente; el nivel máximo de volumen de la alarma parpadeará.
Oprima los botones de aumento de volumen (Volume Up) ❸ y/o disminución de volumen (Volume Down) ❹ para aumentar y/o disminuir el nivel máximo de volumen de la alarma.
Oprima ALARMA (ALARM) 1 ❶ o ALARMA (ALARM) 2 ❷ nuevamente.

CONTINUA EN LA PRÓXIMA PAGINA

FUNCIONAMIENTO (CONTINÚA)

5



Si se encuentra en el modo de iPod, seleccione su pista preferida, coloque el iPod como se explica en la página 9 y apague el mismo. Cuando la unidad marque la hora de la alarma programada, comenzará a reproducir la pista seleccionada y las siguientes en la lista de reproducción. La unidad se reproducirá durante 20 minutos y luego se apagará automáticamente; o bien, si el tiempo restante de la lista de reproducción es menor a 20 minutos, la unidad sólo reproducirá ese tiempo restante y luego se detendrá.

NOTAS:

- Cuando la unidad marque la hora programada, el nivel de volumen de la alarma estará ajustado a mínimo y se incrementará un nivel cada tres segundos de manera continua hasta que se alcance el nivel máximo de volumen de la alarma programada.
- Cuando la hora real coincida con la(s) hora(s) seleccionada(s) de alarma(s) programada(s) **, si la unidad está configurada en Radio o Timbre (Buzzer)**, se activará automáticamente por 20 minutos y luego se apagará. **Si está en modoiPod**, la unidad comenzará a reproducir la pista seleccionada y las siguientes en la lista de reproducción. La unidad se reproducirá durante 20 minutos y luego se apagará automáticamente; o bien, si el tiempo restante de la lista de reproducción es menor a 20 minutos, la unidad sólo reproducirá ese tiempo restante y luego se detendrá.
- **PARA APAGAR LA ALARMA,** vea la sección COMO APAGAR LA ALARMA en la siguiente página.
- Mientras suena la alarma, si llega el horario de alarma de la otra alarma, la primera dejará de sonar y comenzará a sonar la segunda.
- Asegúrese de haber desconectado los auriculares del conector (parte trasera de la unidad); de lo contrario no habrá sonido cuando la hora real coincida con la hora fijada para la alarma.

FUNCIONAMIENTO (CONTINÚA)

COMO APAGAR LA ALARMA

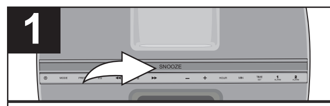




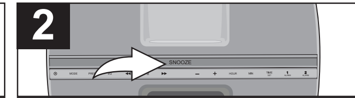
Oprima ALARMA (ALARM) 1 ❶ o ALARM (ALARM) 2 ❷ (según la alarma que se haya programado). La alarma se apagará y NO se programará para el día siguiente. Para programar la alarma para el día siguiente, oprima un botón cualquiera (excepto ALARMA (ALARM) 1, ALARM (ALARMA) 2 o REPETICIÓN DE LA ALARMA (SNOOZE))

NOTA: Si la unidad se encuentra en modo iPod o Radio mientras la alarma está encendida y oprime cualquier botón (excepto REPETICIÓN DE ALARMA/APAGADO AUTOMÁTICO (SNOOZE/SLEEP)o el botón de ENCENDIDO/APAGADO (POWER) la alarma cambiará del modo Alarma (Alarm) al modo normal de Encendido(Power on). Así podrá realizar cualquier ajuste deseado (por ej. Nivel de volumen, frecuencia de radio, etc.). Oprima el botón de Encendido/Apagado (Power) para apagar la unidad en caso de ser necesario. Si la unidad se encuentra configurada en timbre (Buzzer) mientras la alarma está encendida y oprime cualquier botón, la unidad se apagará.

REPETICIÓN DE LA ALARMA (SNOOZE)



Mientras la alarma está sonando, oprima REPETICIÓN DE ALARMA/APAGADO AUTOMÁTICO (SNOOZE/SLEEP); el indicador de REPETICIÓN DE ALARMA (SNOOZE) aparecerá en la pantalla. Asimismo, “10” aparecerá en la pantalla durante cinco segundos y luego se revertirá a la hora real. La alarma volverá a activarse automáticamente diez minutos después.



Para configurar la hora de REPETICIÓN DE ALARMA (SNOOZE) a otra repetición que no sea de 10 minutos, cuando “10” aparezca en la pantalla, oprima REPETICIÓN DE ALARMA/ APAGADO AUTOMÁTICO (SNOOZE/SLEEP) nuevamente. Cada vez que oprima este botón, el tiempo de repetición aumentará én cinco minutos (hasta “60” para 60 minutos). Cuando deje de presionar el botón, la pantalla mostrará durante cinco segundos el TIEMPO de repetición y luego se revertirá a la hora real. La alarma volverá a activarse según la configuración de REPETICIÓN programada.

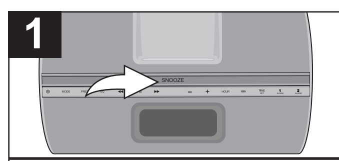
NOTA:

- Para cancelar la función de REPETICIÓN DE ALARMA (SNOOZE) (la alarma no se volverá a activar), oprimaALARMA (ALARM) 1 o ALARMA (ALARM) 2 (según la alarma que haya programado); el indicador de REPETICIÓN DE ALARMA (SNOOZE) desaparecerá de la pantalla y la alarma NO se programará para día siguiente. Para programar la alarma para el día siguiente, oprima un botón cualquiera (excepto ALARMA (ALARM) 1, ALARM (ALARMA) 2 o REPETICIÓN DE LA ALARMA (SNOOZE))

FUNCIONAMIENTO (CONTINÚA)

APAGADO AUTOMÁTICO (SLEEP)

1

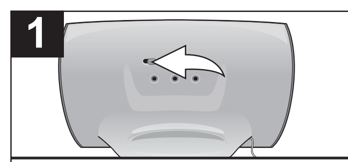


Oprima el botón REPETICIÓN DE ALARMA/ APAGADO AUTOMÁTICO (SNOOZE/SLEEP) con la unidad en el modo de Radio (FM o AM), iPod o ENTRADA DE LÍNEA; el indicador de APAGADO AUTOMÁTICO (SLEEP) y “10” aparecerán en la pantalla durante cinco segundos. Esto indica que la unidad se apagará luego de 10 minutos. Oprima varias veces REPETICIÓN DE ALARMA/ APAGADO AUTOMÁTICO (SNOOZE/ SLEEP) para seleccionar la hora en que la unidad se apagará automáticamente. El tiempo máximo es 60 minutos (por ej. “20” se apagará automáticamente luego de 20 minutos, “30” luego de 30 minutos, etc.). Luego de cinco segundos, el tiempo de APAGADO AUTOMÁTICO desaparecerá de la pantalla. Para visualizar en cuánto tiempo la unidad se apagará automáticamente, oprima REPETICIÓN DE ALARMA/APAGADO AUTOMÁTICO (SNOOZE/SLEEP) una vez. Oprima REPETICIÓN DE ALARMA/APAGADO AUTOMÁTICO (SNOOZE/ SLEEP) varias veces para aumentar el tiempo de APAGADO AUTOMÁTICO (SLEEP).

NOTA: Para cancelar la función de APAGADO AUTOMÁTICO (SLEEP), oprima REPETICIÓN DE ALARMA/ APAGADO AUTOMÁTICO (SNOOZE/ SLEEP) varias veces hasta que el indicador de apagado automático desaparezca de la pantalla.

SELECTOR DE ATENUADOR DE LUZ (DIMMER)

1



Desplace el selector de ATENUADOR DE LUZ (DIMMER) para ajustar la intensidad de luz de la pantalla. Podrá seleccionar entre APAGADO (OFF) (para apagar la luz de fondo de la pantalla), “L” (Bajo), “M” (Medio) o “H” (Alto). Con la opción “H” tendrá el nivel máximo de brillo, con “M” un nivel medio y con “L” obtendrá un nivel de brillo bajo.

GUÍA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si la unidad presenta algún inconveniente, lea la siguiente tabla antes de llamar al servicio técnico.

PROBLEMA:	**CAUSA**	**SOLUCIÓN**
Sin sonido.	El volumen está al mínimo.	Suba el volumen.
AM o FM, sin sonido.	La unidad no está encendida o el modo AM o FM no está seleccionado.	Oprima el botón de Encendido (Power), luego el botón de MODO para seleccionar AM o FM.
	El volumen está al mínimo.	Suba el volumen.
Sonido deficiente en AM/FM.	Estación no sintonizada apropiadamente.	Resintonice la estación de AM o FM.
	FM: El cable de antena no está extendido.	Extienda el cable de antena FM.
	AM: La unidad no está colocada correctamente.	Gire la unidad hasta obtener la mejor recepción.
Modo iPod sin sonido.	Incorrectamente conectado.	Revise la conexión.
	No está en modo iPod.	Oprima el botón de MODO
La hora se pone en “12:00”.	Pilas conectadas inapropiadamente, no conectadas o vacías.	Revise las pilas.
	Reloj no ajustado.	Ajuste el reloj.
La alarma no se activa.	Alarma no activada o mal configurada.	Ponga y active la alarma como se describe en p. 15.
	Reloj no ajustado.	Ajuste el reloj.

ESPECIFICACIONES

GENERAL:

Fuente de Alimentación .....Adaptador de CC de 12V (Centro ...... positivo)
Respaldo de la pila.........................2 Pilas tamaño “AAA” de 1,5 V
Altavoz...2 x 3 Ohms
Potencia de Salida ....2 x 4,5 W
Peso ....2,25 libras
Tamaño..............10,5 (Largo) x 4,5 (Ancho) x 6,5 (Alto) pulgadas.

SECCIÓN DE RADIO:

Rango de frecuencia (FM) ....87.5-108 MHz
Rango de frecuencia (AM) ....520-1710 KHz

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

PARA OBTENER AYUDA ADICIONAL CON RESPECTO A LOS AJUSTES O A LA OPERACIÓN, VISITE NUESTRO SITIO WEB EN WWW.MEMOREXELECTRONICS.COM O COMUNÍQUESE CON SERVICIO AL CLIENTE AL 1-800-919-3647.

CONSERVE LOS MATERIALES DE EMPAQUE AL MENOS DURANTE 90 DÍAS POR SI ACASO NECESITARA REGRESAR EL PRODUCTO A SU DISTRIBUIDOR O IMATION ELECTRONICS PRODUCTS.

PARA OBTENER PIEZAS REEMPLAZABLES POR EL CONSUMIDOR, CONSULTE EL NÚMERO DE PIEZA EN LAS PÁGINAS 5 Y 6 Y LUEGO COMUNÍQUESE CON FOX INTERNATIONAL AL 1-800-321-6993.

Imation Electronic Products,
A Division of Imation Enterprises Corp.,
Weston, Florida. Printed in China
www.memorexelectronics.com

iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. This product has been designed specifically to work with iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Includes iPod Universal Dock. Compatible with any iPod with dock connector.

Imation Electronic Products,
A Division of Imation Enterprises Corp.,
Weston, Florida. Impreso en China
www.memorexelectronics.com

iPod es una marca registrada de Apple Inc. registrada en EE. UU. y otros países. Este producto ha sido diseñado específicamente para funcionar con los reproductores iPod. El fabricante certifica que cumple con las normas decalidad de Apple. Incluye la base Dock universal compatible con cualquier modelo de iPod apto para la base Dock.